

## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Arquitecta Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez  
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Estimada Señora Directora General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Alvaro Esteban Méndez</u>	CUI:	<u>1608 90160 1209</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-2467-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1083-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Profesionales</u>	Nit del Contratista:	<u>2521151-K</u>
Número de Factura:	<u>483806822</u>	Serie:	<u>3965CBO4</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 18,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Diciembre 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 52,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/10/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL</u>		

Objetivos del Contrato:

El PROFESIONAL se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las percepciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas: (según cláusula de contrato tercero)

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Brindé asesoría en la planificación del "DISEÑO DE LAS ESTRUCTURAS DE REPLICAS DE LA ESTELA E DE QUIRIGUA A INSTALARSE EN LOS PARQUES: BICENTENARIO COLONIA BELLOS HORIZONTES ZONA 21, GUATEMALA, BICENTENARIO EL HATO, ZACAPA, BICENTENARIO ZONA 8, COBÁN, ALTA VERAPAZ, ERICK BERNABÉ BARRONDO GARCÍA ZONA 7, GUATEMALA; Y, EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL EDIFICIO QUE ALBERGA EL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA POLICÍA NACIONAL DE GUATEMALA BAJO EL RESGUARDO DEL ARCHIVO GENERAL DE CENTRO AMÉRICA, ZONA 6, GUATEMALA."
- a) Brindé asesoría en la supervisión y monitoreo de la ejecución del proyecto "IMPERMEABILIZACIÓN DE LOSA DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA".
- b) Brindé asesoría en la recopilación de la información para la intervención "PARQUE ARQUEOLOGICO TAYASAL".
- c) Brindé asesoría en el seguimiento del CONTRATO ADMINISTRATIVO DE OBRA NÚMERO CAO GUION CERO UNO GUION DOS MIL VEINTIDOS (CAO-01-2022), PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO "CONSTRUCCION EDIFICIO MUSEO CARACOL DEL TIEMPO JOSÉ LUIS RALDA GONZÁLEZ, TAKALIK ABAJ, EL ASINTAL, RETALHULEU".
- d) Brindé asesoría en la programación y seguimiento de los distintos proyectos de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.
- e) Brindé asesoría administrativa en las distintas reuniones que participe para la Dirección del Patrimonio Cultural y Natural y sus distintas Direcciones Técnicas.
- f)

Ing. Alvaro Esteban Méndez

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Directora General  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural

## INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Arquitecta Jenny Iveth Barrios Vítal de Rodríguez  
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Estimada Señora Directora General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Alvaro Esteban Méndez</u>	CUI:	<u>1608 90160 1209</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-2467-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1083-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Profesionales</u>	Nit del Contratista:	<u>2521151-K</u>
Número de Factura:	<u>483806822</u>	Serie:	<u>3965CBO4</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 18,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03 de octubre al 31 de diciembre</u>
Montó Total del Contrato	<u>Q. 52,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>03 de octubre al 31 de diciembre</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL</u>		

Objetivos del Contrato: El PROFESIONAL se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las percepciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas: (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se brindó seis asesorías en la elaboración de Términos de referencia de: DISEÑO DE LAS ESTRUCTURAS DE RÉPLICAS DE LA ESTELA E DE QUIRIGUÁ A INSTALARSE EN LOS PARQUES: BICENTENARIO COLONIA BELLOS HORIZONTES ZONA 21, GUATEMALA, BICENTENARIO EL HATO, ZACAPA, BICENTENARIO ZONA 8, COBÁN, ALTA VERAPAZ, ERICK BERNABÉ BARRONDO GARCÍA ZONA 7, GUATEMALA; Y, EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL EDIFICIO QUE ALBERGA EL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA POLICÍA NACIONAL DE GUATEMALA BAJO EL RESGUARDO DEL ARCHIVO GENERAL DE CENTRO AMÉRICA, ZONA 6, GUATEMALA;
- ESTUDIO TOPOGRÁFICO PARA LA INSTALACIÓN DE CAMINAMIENTOS DE MADERA EN EL PARQUE NACIONAL TIKAL, DEL MUNICIPIO DE FLORES, DEL DEPARTAMENTO DE PETÉN; ESTUDIO TOPOGRÁFICO PARA LA "CONSTRUCCIÓN DEL ÁREA DE INGRESO AL PARQUE NACIONAL TIKAL, FLORES, PETÉN"; ESTUDIO DE SUELOS PARA LA "CONSTRUCCIÓN DEL ÁREA DE INGRESO AL PARQUE NACIONAL TIKAL, FLORES, PETÉN"; ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL PARA LA "CONSTRUCCIÓN DEL ÁREA DE INGRESO AL PARQUE NACIONAL TIKAL, FLORES, PETÉN"; ESTUDIO ESTRUCTURAL DEL TECHO FASE IV, DEL MUSEO DE ARTE COLONIAL, UBICADO EN ANTIGUA GUATEMALA, GUATEMALA.
  - Se brindó cuatro asesorías en el seguimiento de la ejecución del proyecto "IMPERMEABILIZACIÓN DE LOSA DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA".
  - Se brindó treinta asesorías en el seguimiento del CONTRATO ADMINISTRATIVO DE OBRA NÚMERO CAO GUION CERO UNO GUION DOS MIL VEINTIDOS (CAO-01-2022), PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO "CONSTRUCCION EDIFICIO MUSEO CARACOL DEL TIEMPO JOSÉ LUIS RALDA GONZÁLEZ, TAKALIK ABAJ, EL ASINTAL, RETALHULEU".
  - Se brindó seis asesorías administrativas en las distintas reuniones que participe para la Dirección del Patrimonio Cultural y Natural y sus distintas Direcciones Técnicas.

Ing. Alvaro Esteban Méndez  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Arq. Jenny Iveth Barrios Vítal de Rodríguez  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Arq. Jenny Iveth Barrios Vítal  
Directora General  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural



## INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Arquitecta Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez  
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Estimada Señora Directora General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Alvaro Esteban Méndez</u>	CUI:	<u>1608 90160 1209</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-2467-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1083-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Profesionales</u>	Nit del Contratista:	<u>2521151-K</u>
Número de Factura:	<u>483806822</u>	Serie:	<u>3965CBO4</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 18,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03 de octubre al 31 de diciembre</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 52,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>03 de octubre al 31 de diciembre</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL</u>		

Objetivos del Contrato:

El PROFESIONAL se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las percepciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas: (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Brindé asesoría en la planificación del "DISEÑO DE LAS ESTRUCTURAS DE RÉPLICAS DE LA ESTELA E DE QUIRIGUÁ A INSTALARSE EN LOS PARQUES: BICENTENARIO COLONIA BELLOS HORIZONTES ZONA 21, GUATEMALA, BICENTENARIO EL HATO, ZACAPA, BICENTENARIO ZONA 8, COBÁN, ALTA VERAPAZ, ERICK BERNABÉ BARRONDO GARCÍA ZONA 7, GUATEMALA; Y, EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL EDIFICIO QUE ALBERGA EL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA POLICÍA NACIONAL DE GUATEMALA BAJO EL RESGUARDO DEL ARCHIVO GENERAL DE CENTRO AMÉRICA, ZONA 6, GUATEMALA."
- a) Brindé asesoría en la supervisión y monitoreo de la ejecución del proyecto "IMPERMEABILIZACIÓN DE LOSA DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA".
- b) Brindé asesoría en la recopilación de la información para la intervención "PARQUE ARQUEOLÓGICO TAYASAL".
- c) Brindé asesoría en el seguimiento del CONTRATO ADMINISTRATIVO DE OBRA NÚMERO CAO GUIÓN CERO UNO GUIÓN DOS MIL VEINTIDOS (CAO-01-2022), PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO "CONSTRUCCIÓN EDIFICIO MUSEO CARACOL DEL TIEMPO JOSÉ LUIS RALDA GONZÁLEZ, TAKALIK ABAJ, EL ASINTAL, RETALHULEU".
- d) Brindé asesoría en la programación y seguimiento de los distintos proyectos de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.
- e) Brindé asesoría administrativa en las distintas reuniones que participe para la Dirección del Patrimonio Cultural y Natural y sus distintas Direcciones Técnicas.
- f)

Ing. Alvaro Esteban Méndez

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Directora General  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural

